



◀ de gauche à droite Cyrille VIDAL, Nathalie BARCE et Christian LAFFERRERE diplômés portraitistes de France depuis février 2011

Des images de toute beauté

L'activité photographique compte cinquante deux professionnels landais. La pratique de leur métier évolue constamment.

En cause, les évolutions technologiques des matériels, confrontées en parallèle à la démocratisation de ces mêmes technologies. C'est pourquoi les photographes professionnels doivent s'appliquer à faire valoir leurs talents et à montrer la différence entre leur travail de professionnels et celui d'amateurs.



Le groupement national de la photographie professionnelle (GNPP), fondé en 1946, représente quelque 700 photographes en France et s'investit pour promouvoir l'excellence de ses adhérents. Tous les deux ans, il organise son congrès national au cours duquel il délivre le titre de portraitiste de France. 240 candidats tenteront l'aventure en 2011 mais seuls 70 franchiront la ligne d'arrivée. Parmi eux, trois landais remportent le titre :

- > la tarusate Nathalie BARCE,
- > le montois Christian LAFFERRERE
- > et l'aturin Cyrille VIDAL

Cette distinction concerne la photographie sociale, c'est-à-dire le portrait et le mariage. Les candidats doivent appliquer à leurs images, six portraits et six photos de mariage, un ensemble de critères artistiques et techniques, stricts et rigoureux. Notés par un jury de personnalités du monde de la photographie, des beaux arts et de la société nationale des meilleurs ouvriers de France, ces trois photographes landais garderont le bénéfice du titre pendant les quatre prochaines années (*). Les trois collègues sont ravis de ce titre très convoité dans la profession. Et d'ailleurs, Nathalie BARCE incite ses pairs à tenter l'aventure :

J'invite tous les adhérents à se présenter au titre. Personnellement, ce défi a été une révélation, une source de progrès énorme. Se confronter à un sujet donné permet de se situer au plan professionnel.

Depuis janvier 2011, Nathalie est à la tête du syndicat des photographes landais. Elle nous présente sa vision très collégiale de son investissement syndical.

(* Depuis 2008 Patrick VALLEAU à Capbreton et Michel ONDARTS à Saint-Vincent de Tyrosse sont déjà titulaires du titre valable jusqu'en 2013.

Interview express

Bonjour Nathalie. Dites-nous quelques mots de votre accession à la présidence du syndicat landais.

D'abord, nous sommes huit adhérents landais ; certes peu nombreux, mais très actifs, puisque des collègues du Gers, des Pyrénées-Atlantiques et même du Lot-et-Garonne font le choix de travailler avec nous. Je considère avant tout que c'est un travail d'équipe. Exemple, Cyrille VIDAL, photographe nouvellement installé à Aire sur l'Adour, est délégué à la formation. Il nous propose des thèmes de stage et, tous ensemble, nous adhérons ou pas à son projet. Je ne vais pas décider et trancher, mais plutôt écouter et partager. L'objectif est de se serrer les coudes, d'échanger et de trouver ensemble des solutions aux questions qui peuvent se poser aux uns ou aux autres. Mon rôle de présidente consiste essentiellement à assurer le relais avec le syndicat national, le CNPP.

Si vous aviez un seul message à faire passer, quel serait-il ?

J'invite les photographes à aller dans la rue. N'attendons plus, bras croisés, que les clients poussent la porte de nos magasins. Allons les chercher dans leurs lieux de vie, prenons leur la main s'il le faut pour les ramener dans nos studios. Le monde de la communication est régi par l'image et l'image c'est notre spécialité. Soyons davantage acteurs dans la diffusion de cette image.

Propos recueillis par Claudine Vidal

Le bureau

- ▲ Présidente, Nathalie BARCE (Tartas)
- ▲ Vice-présidents : Michel ONDARTS (Tyrosse) et Cyrille VIDAL (Aire sur l'Adour)
- ▲ Trésorier, Patrick VALLEAU (Capbreton)
- ▲ Secrétaire, Sandrine BOWEN (Gers)